

A TEMPS

Cie Les filantes

Fiche technique



Contacts :

cie.lesfilantes@gmail.com

Technique : Lucie 06 10 04 09 84

Durée du spectacle : 10 à 15 minutes (adaptable en fonction de la demande)

Nombre d'artistes au plateau : 2

Pas de technicien-ne accompagnant la compagnie

Descriptif général

L'espace scénique est rectangulaire / carré. L'adresse publique est frontale ou semi-circulaire.

La scénographie comporte :

- au centre une corde lisse accrochée soit à un portique tripode autonome, soit à une branche d'arbre, poutre, etc en fonction du lieu et des possibilités
- au fond, une petite table de jardin
- dans son prolongement, une table type bar un peu plus haute sur laquelle se trouvent le matériel de musique, (micro, loop, electribe, et plus bas la table de mixage)



Transport

Nous transportons le décor et le matériel dans une voiture et sommes autonomes pour le chargement et déchargement.

Le jour du montage et celui du démontage, un accès de ce véhicule à l'espace scénique est préférable, particulièrement si nous avons besoin d'apporter le portique. Si non, prévoir chariots et/ou personnes pour aider.

Plateau, scénographie

Espace scénique:

Ouverture : 6 mètres

Profondeur : 6 mètres

Hauteur accroche : 5 mètres minimum, 6 ou 7 idéal

Hauteur si portique : 8 mètres

Lieu calme

Points d'accroches corde lisse :

accroche pour agrès de cirque ou espace pouvant accueillir notre portique autonome. Si non : branche d'arbre vérifiée et autorisée, IPN ou poutre de structure etc. CMU pour le point d'accroche : minimum 1 T



Sol:

Régulier, plat sur tout l'espace scénique.

Si portique, il est vraiment nécessaire qu'il soit plat (pas de pente !)

Si graviers, graviers très fins.

Selon le type de sol, nous fournissons un revêtement (moquette)

Nous fournissons tout le matériel nécessaire à l'installation plateau : élingues, mousquetons, etc. Dans certains cas (si pas de portique), une échelle trois brins est nécessaire, nous contacter.

Electricité

Besoins :

1 prise de courant 16A direct sur le plateau, en fond de scène à cour.

Si jeu nocturne ou en intérieur, nous contacter pour un plan lumière et les besoins en électricité.

Son

Tranche	Source	Micro
1	voix + instru + tribe	SM58 (+ loop RC505) + Electribe

Nous vous demandons de fournir :

- Diffusion :
 - 1 ampli
 - 2 enceintes
 - 1 retour
 - Câblage nécessaire et connexion gros jack de la table de mixage à vos enceintes

Nous fournissons :

- 1 micro SM58
- 1 pied de micro
- 1 câble XLR pour le SM58

- 1 looper RC505
- 1 câble jack pour le looper
- 1 electribe
- 1 cable jack pour connecter electribe et looper

Lumière

Si jeu nocturne ou en intérieur, nous contacter pour un plan feu.

Loge

Prévoir une loge pour l'habillage et le maquillage avec un miroir et un lavabo. Merci de ne pas mettre de bouteilles et de verres en plastique mais des bouteilles en verre ou un point d'eau potable pour remplir nos gourdes.

Catering

1 repas sans crème ni lait et 1 repas sans régime particulier

Besoin en personnel

- 1 régisseur•euse son pour le montage, les réglages, et le démontage
- 1 régisseur•euse lumière (si jeu en intérieur ou de nuit) pour le montage, le focus, la représentation et le démontage

Prévoir un•e technicien•ne sur le déchargement s'il ne peut pas se faire directement sur l'espace de jeu.